

1.

**Come redigere un contratto
con clausole specifiche per
gli artisti ospitanti?**

SOSTENIBILITÀ
ECONOMICA

PERSONALE

ESSENZIALITÀ
e
PERCORSO

SCHEDE
TECNICA

UTORIA: RETE DI VALORI
CONDIVISI
CARTA
ETICA
(IN RELAZIONE)
DIALOGO - COMPROMESSO

OSPITALITÀ
MOBILITÀ
TRASPORTI

LENTEZZA
INCONTRO CON
IL TERRITORIO

INCLUSIONE
PUBBLICO

Come redigere un
contratto con claus
specifiche per gli
ospitati!

2.

**Come progettare una
sezione di un sito sulle azioni
sostenibili intraprese?**

VIDEO
CI METTO LA FACCIA

CREARE
INDICE

RIEMPIMENTO
DEI VARI
PUNTI
DELL'INDICE

IN POSIZIONE
GRAFICA
INTERATTIVA
E
COLLEGAMENTI
TRA I PUNTI

RIMANDO
AL
SAPA
E LO STATO DELL'ARTE
IN EVOLUZIONE

AIUTAMI
CONSIGLIA
CONDIVIDI
HAI SPAZIO

Come progettare una
sezione di un sito sulle
azioni sostenibili!
intraprese

3.

**Come gestire un magazzino
condiviso con almeno
un'altra realtà?**



INVENTARIO
ON LINE *
CONDIVISO *
+ *
ETICHETTATURA *

CONDIVISIONE
COMPETENZE
≡

REFERENTE
DI
COMPAGNIA
•

REGOLE
BUONA ♥
CONVIVENZA
ECO SOSTENIBILE

SUDDIVISIONE
TEMATICA /
SEZIONI *
SPAZIO *

SEZIONE
COMPAGNIE
• • • • •

/// RIPARAZIONI ///
e
RICICLO
= CONDIVISO =
///

GESTIONE
ECONOMICA
PROPORZIONALE
⊗

4.

**Come condividere risorse
umane tra enti, come ad
esempio un green manager?**

BISOGNI

RUOLO

INTERSEZIONI

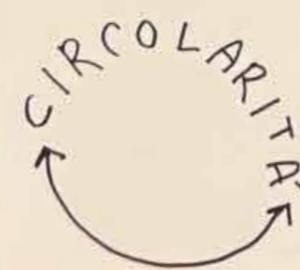
CHI
INTERNO
ESTERNO

INTERMEDIARIO

ECONOMIE

ella
STRUMENTI
CONDIVISI

CIRCOLARITÀ

A circular arrow diagram with the word "CIRCOLARITÀ" written along the top curve of the arrow.