

QUALI ETICHE DEL PRESENTE PER ESTETICHE DEL FUTURO?

 **12 MARZO 2025**
 **MANTOVA LOCAL POLICY HUB**

 **ARS CREAZIONE E SPETTACOLO**
Via Ivanoe Bonomi, 3, Mantova



Ripensare l'arte dal vivo
nell'era della crisi
climatica.



IL PROGETTO GREENSTAGE

GREENSTAGE è un progetto europeo finanziato nell'ambito del programma **Creative Europe** che promuove la sostenibilità nel settore delle arti performative. L'obiettivo principale è aiutare teatri e istituzioni culturali a passare da un modello tradizionale a un'economia circolare.

Il progetto, coordinato dal Teatro di Oberhausen, coinvolge **12 partner europei** provenienti da 5 paesi: Germania, Austria, Slovenia, Italia e Lettonia.

Le tematiche trattate approfondiscono: sostenibilità, misurazione dei risultati, buone pratiche e l'approccio partecipativo.

Tra i risultati:

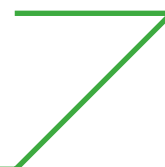
- ➔ **SAPA Tool**: uno strumento di autovalutazione per misurare la sostenibilità;
- ➔ **Zero-Waste Toolbox**: una raccolta di buone pratiche per un'economia circolare nel settore delle arti performative;
- ➔ **Zero-Waste Stage Lab**: workshop e laboratori per sperimentare produzioni sostenibili.

L'Italia partecipa attraverso il **Comune di Mantova**, partner di progetto, responsabile della costituzione e realizzazione dei **Local Policy Hubs**, gruppi di lavoro nazionali che coinvolgeranno decisori politici e diverse tipologie di stakeholder. L'obiettivo principale dei Local Policy Hubs è duplice: da un lato, creare un percorso condiviso per identificare soluzioni praticabili a livello locale; dall'altro, redigere un insieme di raccomandazioni politiche sulla sostenibilità nel settore delle arti performative.

Questi contributi confluiranno nella **“Dichiarazione GREENSTAGE”**, che sarà approvata dai partner e presentata a Bruxelles per porre le basi di future normative sui temi della sostenibilità della cultura.

GREENSTAGE coinvolge anche la Rete 4D, che riunisce quattro compagnie di teatro contemporaneo di Mantova – Teatro Magro, Teatro all'improvviso, Carrozzeria Orfeo e Ars Creazione e Spettacolo. La rete, in collaborazione con il Comune, ha avviato un percorso per sviluppare soluzioni sostenibili e innovative per i teatri locali.

Per maggiori informazioni www.greenstage.eu





AGENDA DELLA GIORNATA

9:30 ACCOGLIENZA E REGISTRAZIONE

10:00 - 10:15

SALUTI ISTITUZIONALI - COMUNE DI MANTOVA

- ➔ Adriana Nepote - *Assessore all'università Ricerca e Innovazione*
- ➔ Andrea Murari - *Assessore all'ambiente e Pianificazione Territoriale*

10:15 - 11:00

INTERVENTI

- ➔ **Avvio dei lavori**
Giulia Pecchini - *Dirigente alla Cultura del Comune di Mantova*
- ➔ **The big question: how can the performing arts sector act more sustainably?** *English*
Christiana van Osenbrüggen - *Theater Oberhausen*
- ➔ **Greenstage: come rendere il settore delle arti performative più sostenibile**
Emanuele Salmin - *Ufficio Progettazione Europea e Fundraising del Comune di Mantova*
- ➔ **Perché fare networking?**
Kati Gerola - *4D Teatro*
- ➔ **Cosa si può raggiungere con un Local Policy Hub?**
Elisa Filippi - *Euronike*

11:00 - 11:45

DISCUSSIONE INTERATTIVA

- ➔ Mappatura del presente

 **COFFEE BREAK**

12:00 - 13:00

DISCUSSIONE INTERATTIVA

- ➔ Mappatura del futuro

 **NETWORKING LUNCH**
a cura di Mantova Farm School

14:00 - 14:15

ICE BREAKER

- ➔ Quanto sei sostenibile personalmente?

14:15 - 15:15

PRESENTAZIONE

- ➔ **Che cos'è il SAPA Tool?** *English*
Eva Eiling - *Wuppertal Institute*

 **COFFEE BREAK**

15:30 - 16:15

WORKSHOP

- ➔ Green Domino

16:15 - 16:30

I PROSSIMI PASSI

